

**Uchwała Nr III/22/2024**  
**Rady Powiatu Bieszczadzkiego**  
**z dnia 20 czerwca 2024 r.**

*w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Bieszczadzkie Centrum Dziedzictwa Kulturowego „FANTO” w Ustrzykach Dolnych.*

Na podstawie art. 12 pkt 11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2024 r. poz. 107) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 poz.84)

**uchwała się, co następuje:**

**§ 1**

Tworzy się samorządową instytucję kultury pod nazwą: Bieszczadzkie Centrum Dziedzictwa Kulturowego „FANTO” z siedzibą w Ustrzykach Dolnych.

**§ 2**

Instytucji Kultury Bieszczadzkiemu Centrum Dziedzictwa Kulturowego „FANTO” w Ustrzykach Dolnych nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

**§ 3**

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Bieszczadzkiego

**§ 4**

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

**Przewodniczący Rady**

**Marek Bajda**

## **STATUT Bieszczadzkiego Centrum Dziedzictwa Kulturowego „FANTO”**

### **Rozdział I Postanowienia Ogólne §1**

Bieszczadzkie Centrum Dziedzictwa Kulturowego „FANTO” w Ustrzykach Dolnych zwane dalej BCDK „FANTO”, działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 poz.84) wraz z przepisami wykonawczymi,
- 2) ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2024r. poz. 107), niniejszego Statutu.

#### **§2**

1. Bieszczadzkie Centrum Dziedzictwa Kulturowego „FANTO” w Ustrzykach Dolnych jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Powiat Bieszczadzki.
2. BCDK FANTO obejmuje swoją działalnością teren Powiatu Bieszczadzkiego oraz obszary kulturowo i etnicznie z nim związane.
3. Siedzibą BCDK „FANTO” są Ustrzyki Dolne.
4. Bieszczadzkie Centrum Dziedzictwa Kulturowego „FANTO” może używać skrótu: BCDK „FANTO”.

#### **§3**

BCDK „FANTO” wpisane jest do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora i posiada osobowość prawną.

#### **§4**

BCDK „FANTO” używa pieczęci podłużnej o treści zawierającej w pełnym brzmieniu nazwę i adres uzupełniony nadanym regonem i numerem Identyfikacji Podatkowej.

### **Rozdział II Zakres działalności BCDK „FANTO”**

#### **§5**

Podstawowym celem statutowym BCDK „FANTO” jest promocja kultury Bieszczad, tworzenie, ochrona, udostępnianie różnorodnych wartości i dóbr kultury oraz prowadzenie badań i dokumentacji w dziedzinie kultury i historii regionu oraz produktu lokalnego.

## §6

1. Do zadań BCDK „FANTO” należy:
  - 1) prowadzenie wielokierunkowej działalności uwzględniającej indywidualne i zbiorowe formy uczestnictwa w kulturze,
  - 2) organizacja imprez kulturalnych, promocyjnych i rekreacyjnych
  - 3) podejmowanie przedsięwzięć lokalnych, krajowych i międzynarodowych w procesie integracji europejskiej w zakresie działalności statutowej,
  - 4) promocja produktu turystycznego, regionalnego i kulturowego Powiatu Bieszczadzkiego,
  - 5) współdziałanie z samorządami, placówkami oświatowymi, instytucjami oraz stowarzyszeniami w celu włączenia ich oferty w system promocji walorów kulturowych i turystycznych Powiatu Bieszczadzkiego,
  - 6) świadczenie usług hotelarskich i gastronomicznych jako przykładu innowacyjności w obsłudze ruchu turystycznego,
  - 7) prowadzenie wspólnej promocji regionu na podstawie porozumień zawartych z innymi jednostkami samorządu terytorialnego.
2. Szczegółowy zakres działania BCDK „FANTO” stanowi:
  - 1) informowanie o walorach produktów regionalnych i lokalnych, jak i uczestniczenie w procesie ich zgłaszania, rejestracji i kontroli funkcjonowania krajowych i europejskich znaków jakości,
  - 2) wydawanie opinii, ekspertyz i certyfikatów w zakresie produktów regionalnych,
  - 3) prowadzenie doradztwa i wspomaganie inicjatyw gospodarczych w zakresie działalności związanej z promocją produktów regionalnych,
  - 4) prowadzenie działalności gospodarczej w zakresie usług hotelarskich i turystyki, w tym wynajmowanie, dzierżawienie obiektów na ten cel,
  - 5) organizacja imprez kulturalnych, turystycznych i gospodarczych na terenie Powiatu Bieszczadzkiego,
  - 6) organizacja bazy danych z zakresu kultury, turystyki oraz gospodarki turystycznej,
  - 7) organizowanie imprez o charakterze masowym, konferencji, wystaw, pokazów, kursów, konkursów i targów,
  - 8) działanie na rzecz turystycznego wizerunku Powiatu Bieszczadzkiego poprzez udział w targach i wystawach turystycznych, wydawnictwa turystyczne, organizację projektów turystyki aktywnej, współpracę z Polską Organizacją Turystyczną i innymi organizacjami turystycznymi,
  - 9) realizacja usług w zakresie: reklamy, kultury, oświaty i edukacji, poligrafii, internetu, rozrywki i kultury fizycznej,
  - 10) działalność impresaryjna w zakresie kultury,
  - 11) organizacja własnych wydawnictw oraz współpraca z mediami lokalnymi,
  - 12) pozyskiwanie środków pieniężnych na finansowanie konkretnych przedsięwzięć, w tym dotacji i subwencji pochodzących z funduszy ministerialnych i organizacji europejskich,
  - 13) współpracowanie z organizacjami sektora non-profit (stowarzyszeniami i fundacjami, zajmującymi się promocją i kulturą Bieszczad),
  - 14) prowadzenie działań w ramach partnerstwa publiczno- prywatnego,
  - 15) prowadzenie badań naukowych z zakresu historii regionu oraz jej popularyzacja.

### **Rozdział III**

#### **Organizacja BCDK „FANTO”**

##### **§7**

1. Organem zarządzającym BCDK „FANTO” jest Dyrektor powoływany i odwoływany przez Zarząd Powiatu, w trybie określonym ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Zwierzchnikiem służbowym Dyrektora jest Starosta Bieszczadzki.

##### **§8**

Do obowiązków Dyrektora należy:

- 1) reprezentowanie BCDK „FANTO” na zewnątrz,
- 2) kierowanie działalnością BCDK „FANTO” oraz nadzór nad majątkiem przekazanym jej w zarząd i użytkowanie,
- 3) opracowanie i składanie Zarządowi Powiatu Bieszczadzkiego półrocznych i corocznych planów rzeczowo-finansowych,
- 4) prowadzenie samodzielnej polityki kadrowej,
- 5) składanie Radzie Powiatu Bieszczadzkiego corocznych sprawozdań z działalności BCDK „FANTO”.

##### **§9**

Szczegółową strukturę organizacyjną BCDK „FANTO”, zadań jej działów oraz stanowisk pracy i zakres ich czynności określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Zarządu Powiatu.

### **Rozdział IV**

#### **Gospodarka finansowa BCDK „FANTO”**

##### **§10**

BCDK „FANTO” gospodaruje samodzielnie mieniem nieruchomym i ruchomym nabytym na własność lub znajdującym się w jego posiadaniu na podstawie innego tytułu prawnego.

##### **§11**

1. BCDK „FANTO” pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
2. Źródłami finansowania działalności BCDK „FANTO” są:
  - 1) środki przekazywane przez Powiat Bieszczadzki w postaci dotacji podmiotowych i celowych,
  - 2) środki uzyskane z zagranicznych programów pomocowych,
  - 3) środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych, w tym Unii Europejskiej,

- 4) środki z tytułu spadków, zapisów i darowizn otrzymywanych w postaci pieniężnej od osób fizycznych i prawnych,
- 5) dochody z mienia, w szczególności z najmu oraz z dzierżawy i innych umów o podobnym charakterze,
- 6) odsetki z lokat bankowych,
- 7) dochody ze sprzedaży majątku, rzeczy i praw oraz dochody ze świadczenia usług,
- 8) środki uzyskiwane z prowadzonej przez BCDK „FANTO” działalności usługowej i gospodarczej

## **§12**

Podstawą działalności finansowej BCDK „FANTO” jest plan finansowo-rzeczowy zatwierdzony przez Zarząd Powiatu.

## **Rozdział V Postanowienie końcowe**

## **§13**

Zmiana statutu oraz likwidacja BCDK „FANTO” wymaga Uchwały Rady Powiatu Bieszczadzkiego

**Przewodniczący Rady**

**Marek Bajda**